



2019학년도 추계예술대학교
신입생 입학안내[수시모집]



목 차

I. 모집단위 및 모집인원	1
II. 원서접수 및 전형일정	2
III. 입학원서 접수 방법	3
IV. 합격자 발표 및 등록	5
V. 세부전형별 안내	6
실기전형(일반학생) - 음악대학	6
실기전형(일반학생) - 미술대학	8
실기전형(수상실적특기자) - 문학·영상대학	9
▣ 본교 인정 문예대회(문예창작과)	12
▣ 본교 인정 대회(영상시나리오과)	13
VI. 학교생활기록부 반영방법	14
VII. 지원자 유의사항	15
VIII. 등록포기 및 환불 안내	16
IX. 전형료 안내	16
▶ 제출서류 양식	
[서식 1] 수상실적증명서	18
[서식 2] 수상경력기술서	19

I. 모집단위 및 모집인원

1. 모집인원(정원내)

계열	대학	모집단위	모집인원	수시	정시			비고
					가군	나군	다군	
예체능	음악대학	국 악	31	21	-	10	-	
		성 악	28	8	20	-	-	남 4명, 여 4명
		피 아 노	28	8	-	20	-	
		관 현 악	28	18	10	-	-	
	미술대학	작 곡	20	-	-	-	20	
		동 양 화	24	7	-	-	17	
		서 양 화	24	7	-	-	17	
		판 화	23	5	-	-	18	
인문 사회	문학·영상 대학	문예창작	23	4	19	-	-	
		영상시나리오	20	6	-	14	-	
		영상비즈니스	20	-	-	-	20	
계			269	84	49	44	92	

※ 수시모집 최종 미충원 인원은 정시모집으로 이월하여 선발함

※ 수시모집 총원합격 모집은 국악과, 미술대학, 문예창작과만 실시함

2. 세부 모집단위별(악기) 모집인원

학과	모집인원(악기)							
	수시			정시				
국악과	가야금	4	거문고	3	가야금	2	거문고	1
	대금	3	해금	3	대금	1	해금	1
	피리	3	아쟁	2	피리	1	아쟁	1
	타악	1	성악	2	타악	1	성악	1
	작곡	-			작곡	1		
관현악과	바이올린	5	비올라	2	바이올린	3	비올라	1
	첼로	1	더블베이스	1	첼로	2	더블베이스	1
	플룻	1	오보에	1	플룻	-	오보에	-
	클라리넷	1	바순	1	클라리넷	1	바순	-
	호른	1	트럼펫	1	호른	1	트럼펫	-
	트럼본	1	튜바	1	트럼본	1	튜바	-
	타악기	1			타악기	-		

Ⅱ. 원서접수 및 전형일정

1. 원서접수

구분		모집단위	일정	참고사항
인터넷 접수	원서 접수	음악대학 (작곡제외)	2018. 9. 10(월) 09:00 부터 9. 14(금) 17:00 까지	www.uwayapply.com 또는 본교입학홈페이지 링크
	서류 제출	미술대학	2018. 9. 10(월) ~ 9. 17(월)	방문 또는 등기우편 접수 서류제출 마감일[9.17(월)] 우체국 등기우편 소인까지 인정
방문 ·우편 접수	원서 접수	문예창작과	2018. 9. 12(수) ~ 9. 14(금) [10:00 ~ 17:00]	본교 창구접수 및 우편접수 우편접수 : 2018. 9.14(금) 17:00 도착분에 한함
	서류 제출	영상시나리오과		

2. 전형일정

구분	모집단위	일정	참고사항
실기/면접 고사장 안내	국악과	2018. 9. 19(수)	본교 입학 홈페이지 (개별연락 하지 않음) 지원자가 실기고사 일정을 확인하지 않아 발생하는 불이익에 대하여 본 대학은 책임지지 않습니다.
	전학과(국악과 제외)	2018. 10. 5(금)	
1단계 합격자 발표	서양화과, 판화과	2018. 10. 19(금)	
	영상시나리오과	2018. 10. 24(수)	
실기고사	국악과	2018. 9. 28(금) ~ 9. 30(일)	
	성악과, 관현악과	2018. 10. 26(금) ~ 10. 28(일)	
	피아노과	2018. 11. 23(금) ~ 11. 25(일)	
	동양화과	2018. 10. 20(토)	
실기고사/면접	서양화과, 판화과	2018. 10. 27(토)	
면접	영상시나리오과	2018. 10. 27(토)	
최초합격자 발표	국악과	2018. 10. 5(금)	본교 입학 홈페이지 (개별연락 하지 않음)
	동양화과	2018. 10. 26(금)	
	성악과, 관현악과 서양화과, 판화과	2018. 11. 2(금)	
	문예창작과, 영상시나리오과		
	피아노과	2018. 11. 30(금)	
최초합격자 등록	2018. 12. 17(월) ~ 12. 19(수) [등록확인예치금 납부]		합격통지서 기재은행
충원합격자발표	2018. 12. 20(목) ~ 12. 26(수) 21:00까지		개별 전화 통보
합격자 최종등록	2019. 1. 30(수) ~ 2. 1(금)		

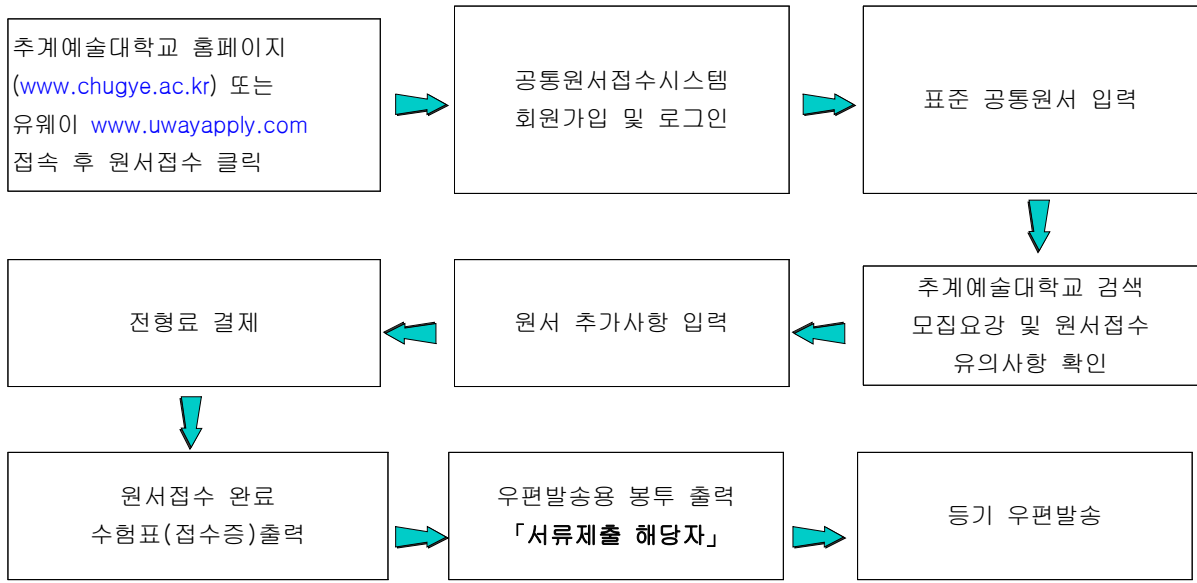
* 위 전형일정은 원서접수 후 지원자 수, 대학별고사 실시 여건 등의 사유로 변경될 수 있습니다.
변동사항이 발생할 경우, 본교 홈페이지(www.chugye.ac.kr)에 공고합니다.

Ⅲ. 입학원서 접수방법

1. 인터넷 원서접수

- 가. 모집단위 : 국악과, 성악과, 피아노과, 관현악과, 동양화과, 서양화과, 판화과
- 나. 접수기간 : 2018. 9. 10(월) 09:00 ~ 9. 14(금) 17:00까지

2. 인터넷 원서접수 절차



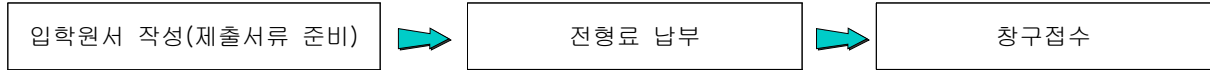
3. 인터넷 원서접수 유의사항

- 가. 사진은 반드시 최근 3개월 이내에 촬영한 반명함판 사진으로 본인 확인이 가능해야 합니다.
- 나. **전형료 결제 후 접수가 완료되어 수험번호가 부여된 후에는 원서작성 내용의 수정 및 취소가 불가하므로 결제하기 전 모든 작성내용을 반드시 확인하시기 바랍니다.(모집단위, 세부실기과목 변경 불가)**
- 다. 접수 완료 후 실기고사 당일 수험표와 함께 신분증을 반드시 지참해야 합니다.
[신분증 범위 : 주민등록증, 운전면허증, 학생증, 여권, 사진이 부착된 주민등록증발급신청확인서]
수험표를 분실하였을 경우 실기고사 당일 본교 교학처에서 재교부 받아야 합니다.
- 라. 성악과 및 관현악과 지원자는 반주자출입증을 출력하여 실기시험 당일 반주자가 지참하여야 합니다.
(반주자 출입증을 지참하지 않으면 실기고사장 입실 불가합니다.)
- 마. 본교 수시모집에 지원하면 고등학교 학교생활기록부 전산자료 온라인 제공에 동의하는 것으로 간주되거나 [동의하지 않음]을 선택할 경우 고등학교 생활기록부 사본 1부를 제출해야 합니다.
(미제출시 불합격처리 됨)
- 바. 제출서류(해당자)는 서류제출 기간 내에 등기우편으로 제출하여야 합니다.
(서류제출 마감일 우편소인까지 유효)
서류제출 기간내에 제출하지 않거나 서류도착여부를 확인하지 않아 생기는 불이익에 대한 책임은 전적으로 수험생에게 있습니다.
- 사. 등기우편제출 : ☎ 서울특별시 서대문구 북아현로 11가길 7
추계예술대학교 교학처 원서접수 담당자 앞

4. 방문 원서접수

- 가. 모집단위 : 문예창작과, 영상시나리오과
- 나. 접수기간 : 2018. 9. 12(수) ~ 9. 14(금) 10:00 ~ 17:00
- 다. 접수장소 : 본교 지송관 교학처 접수창구

5. 방문 원서접수 절차



6. 우편 원서접수

- 가. 모집단위 : 문예창작과, 영상시나리오과
- 나. 접수기간 : 2018. 9. 12(수) ~ 9. 14(금) [2018. 9. 14(금) 17:00 도착분에 한함]

7. 우편 원서접수 유의사항

- 가. 우편접수시 전형료는 반드시 우체국에서 통상환증서로 교환하여 동봉 후 입학원서 및 제출서류와 함께 등기우편으로 송부하여야 합니다.
- 나. 입학원서 및 제출서류의 기재착오, 누락, 오기, 제출서류미비, 제출기한 경과 등으로 인하여 불리한 사항이 발생할 경우에는 지원자 본인에게 책임이 있음을 유의바랍니다.
- 다. 회신용 봉투(등기우표부착)를 동봉한 경우 수험표 및 접수증을 보내드립니다.
- 라. 원서접수 마감시한을 넘겨 도착한 원서와 제출서류가 미비된 원서는 접수하지 않습니다.
- 마. 우편접수자 명단은 원서마감 후 2018년 9월 17일(월)에 본교 입학 홈페이지에 공지합니다.
- 바. **접수된 원서는 취소 및 변경이 불가합니다.**
- 사. 등기우편제출 : ☎ 서울특별시 서대문구 북아현로 11가길 7
추계예술대학교 교학처 원서접수 담당자 앞

8. 개인정보 수집 및 관리 안내

- 가. 「공공기관의 개인정보보호에 관한 법률」에 따라 신입학 원서접수를 (주)유웨이어플라이, (주)진학어플라이에 위탁하여 원서접수와 관련한 개인정보 수집 및 관리 일부를 위탁처리하고 있습니다.
- 나. 수집된 개인정보(성명, 주민등록번호, 출신고교명, 사진, 주소, 전화번호, 휴대폰 번호, 이메일, 계좌번호 등)는 입시업무 처리 종료 후 적법한 절차를 거쳐 폐기 예정입니다.
- 다. 단 합격자에 한해 학적부 생성, 학생증 발급 및 교내프로그램 안내 등의 목적으로 이용될 수 있습니다.

IV. 합격자 발표 및 등록

1. 최초합격자 발표

모집단위	일정	참고사항
국악과	2018. 10. 5(금) 14:00	본교 입학 홈페이지 (개별연락 하지 않음)
동양화과	2018. 10. 26(금) 14:00	
성악과, 관현악과 서양화과, 판화과 문예창작과, 영상시나리오과	2018. 11. 2(금) 14:00	
피아노과	2018. 11. 30(금) 14:00	

2. 합격자 등록

- 가. 등록금납부고지서 출력 : 본교 입학 홈페이지로 접속하여 지원자의 수험번호 및 생년월일 등을 입력하면 출력 가능합니다.
- 나. 등록기간 및 장소 : 2018. 12. 17(월) ~ 12. 19(수)[등록확인예치금]
합격통지서 기재 은행(고지서납부 및 계좌이체)
- 다. 합격자 최종등록 : 2019. 1. 30(수) ~ 2. 1(금)[등록금예치금을 제외한 나머지 등록금]

3. 합격자 유의사항

- 가. 등록기간 내에 등록하지 않으면 합격이 취소됩니다.
- 나. 입학학기 같은 2개 이상 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)에 이중등록을 금지합니다.
등록은 반드시 하나의 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)에만 해야 합니다.
- 다. 수시모집 합격자(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)의 경우 등록여부와 관계없이 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없습니다.
- 라. 최초합격자의 경우 합격여부를 개별 연락하지 않으므로 반드시 본인이 합격여부를 확인해야하며 합격여부를 확인하지 않아서 발생할 수 있는 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있습니다.

4. 충원합격자 발표 및 등록

모집단위	발표일시	등록기간	발표방법
국악과, 동양화과 서양화과, 판화과 문예창작과	2018. 12. 20(목) ~ 12. 26(수) 21:00	합격자 발표 시 안내	개별통보

- 가. 충원합격 개별 통보 시 전화번호 입력 오류, 수신자 부재 등의 사유로 통화불능의 경우 차순위자에게 통보되오니 유의하시고 연락처 변경시에는 반드시 본교에 연락주시기 바랍니다.
- 나. 수신자 부재, 입학원서 상의 연락처 오기재, 기타 연락이 되지 않는 경우 등 본교의 지속적인 노력(3회 통화까지 연락이 안 되는 경우)에도 불구하고 연락이 되지 않을 때에는 차순위에게 합격을 통보할 수 있습니다.
- 다. 충원합격 통보 시 통화내용을 녹음하여 사후 법적 조치 및 책임소재를 밝히는 증빙자료로 활용합니다.

V. 세부 전형별 안내

■ 실기전형(일반학생) - 음악대학

1. 모집단위 및 모집인원

대학	모집단위	모집인원	모집단위	모집인원
음악대학	국악과	21	성악	8(남 4, 여 4)
	피아노	8	관현악	18
총 모집인원				55명

2. 지원자격

- 가. 국내 고등학교 졸업자 및 2019년 2월 졸업예정자
- 나. 고등학교 졸업 학력 검정고시에 합격한 자
- 다. 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자

3. 전형방법 - 전형요소별 반영비율

구분	전형요소별 반영비율	수능최저학력기준
	실기	
일괄합산	100%	없음

[실기고사 안내]

대학	모집단위	실기과목	배점	비고		
음악대학	국악과	기악	1. 정악 중 1곡	500점	실기점수 100점만점기준 60점미만 불합격	
			2. 산조(진양, 중모리, 중중모리, 자진모리 중 1곡)	500점		
		타악	1. 초건	250점		
			2. 정악장단	250점		
		작곡	3. 민속악장단 (설장고, 팽과리)	500점		
			1. 전공실기 (선율짓기)	600점		
		성악	2. 부전공실기 (국악기 중 택1)	400점		
			<판소리>	1. 단가		400점
				2. 판소리 중 1대목		600점
			<정가>	1. 평시조 1곡		400점
2. 가곡 1곡	600점					
<경서도창>	1. 경기민요 또는 서도민요 중 택1		400점			
2. 잡가 1곡	600점					
<가야금병창>	1. 단가	400점				
	2. 판소리 중 1대목	600점				
성악과	1. 자유곡 1곡(이태리어 가사로 작곡된 예술가곡이나 오페라아리아 중에서 1곡을 자유 선택) 부른다. * 오페라아리아는 원어, 원조로 부른다. 2. 독일 가곡 1곡을 자유 선택하여 원어로 부른다.	900점	실기점수 100점만점기준 85점미만 불합격			

대학	모집단위	실기과목	배점	비고	
음악 대학	피아노과	1. Sonata 중에서 빠른 악장 1곡 2. Etude 1곡 3. 자유곡 1곡 * 3곡 중 택 2곡	각500점	실기점수 100점만점기준 88점미만 불합격	
	관현악과	현악	Violin, Viola, Cello, D.Bass : 자유곡 1곡		1000점
		관악	목관, 금관 자유곡 1곡		1000점
		타악	1. Snare Drum : 1곡 2. Xylophone 또는 Marimba : 1곡 3. Timpani : 1곡 * 필히 1, 2, 3을 모두 연주하여야 하며 연주곡 취득점수의 평균점수를 1000점으로 환산 적용		1000점

4. 선발원칙

- 가. 전 지원자를 대상으로 실기고사 실시 후 실기고사 성적순으로 선발
- 나. 실기고사 한 과목이라도 결시하면 불합격 처리됨
- 다. 실기고사 순서 추첨 시간 지각 시 불합격 처리됨

5. 전형일정

구분	일정	비고	
인터넷 원서접수	2018. 9. 10(월) 09시 ~ 9. 14(금) 17시	인터넷 접수만 실시	
제출서류 접수 (해당자에 한함)	2018. 9. 10(월) ~ 9. 17(월)	9월 17일(월) 우체국 등기우편 소인까지 인정	
실기고사	국악과	2018. 9. 28(금) ~ 9. 30(일)	지원자가 실기고사 일정을 확인하지 않아 발생하는 불이익에 대하여 본 대학은 책임지지 않습니다.
	성악과, 관현악과	2018. 10. 26(금) ~ 10. 28(일)	
	피아노과	2018. 11. 23(금) ~ 11. 25(일)	
최초합격자 발표	국악과	2018. 10. 5(금)	본교 입학홈페이지 (개별연락 하지 않음)
	성악과, 관현악과	2018. 11. 2(금)	
	피아노과	2018. 11. 30(금)	
등록확인예치금 납부	2018. 12. 17(월) ~ 12. 19(수)	합격통지서 기재은행	
충원합격자 발표 및 등록	2018. 12. 20(목) ~ 12. 26(수) 21:00까지	개별 전화통보(국악과)	
합격자 최종등록	2019. 1. 30(수) ~ 2. 1(금)		

6. 제출서류

제출서류	제출방법	비고
학교생활기록부	온라인	<ul style="list-style-type: none"> • 검정고시 합격자의 경우 : 고등학교졸업검정고시 성적증명서로 대체함 • [학생부/검정고시 전산자료 활용 비동의자 및 비대상자]는 등기우편 제출

■ 실기전형(일반학생) - 미술대학

1. 모집단위 및 모집인원

대학	모집단위	모집인원	모집단위	모집인원	모집단위	모집인원
미술대학	동양화과	7	서양화과	7	판화과	5
총 모집인원						19명

2. 지원자격

- 가. 국내 고등학교 졸업자 및 2019년 2월 졸업예정자
- 나. 고등학교 졸업 학력 검정고시에 합격한 자
- 다. 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자

3. 전형방법 - 전형요소별 반영비율

가. 동양화과

구분	전형요소별 반영비율			수능최저학력기준
	학생부	실기	총점	
일괄합산	20%	80%	100%	없음

나. 서양화과

구분	전형요소별 반영비율					수능최저학력기준
	학생부	면접	서류	실기	총점	
1단계(5배수)	100%				100%	없음
2단계		10%	60%	30%	100%	

다. 판화과

구분	전형요소별 반영비율					수능최저학력기준
	학생부	면접	서류	실기	총점	
1단계(5배수)	100%				100%	없음
2단계		10%	40%	50%	100%	

* 서양화과 · 판화과 : 서류 - 포트폴리오, 실기 - 개념드로잉

[면접 안내] : 1인 심층면접

대학	모집단위	면접 평가요소				배점
		적성	전공에 대한 이해도	사고력	총점	
미술대학	서양화과, 판화과	40%	30%	30%	100%	100점

[서류 안내]

대학	모집단위	포트폴리오 제출	배점
미술대학	서양화과	• 포트폴리오 1부 제출(A4크기 컬러 출력물) • 10작품(장르, 기법 제한 없음)- 반환 불가	600점
	판화과	• 작품 하단에 작품제목, 재료, 크기 제작년도를 반드시 명시	400점

[실기고사 안내]

대학	모집단위	실기과목	고사시간(화지)	배점	비고	
미술 대학	동양화과	총 3개 중 택 1	인물연필소묘	5시간(켄트지 2절)	800점	실기점수 100점 만점 기준 60점 미만 불합격
			인물수묵담채화	5시간(화선지 2절)		
			정물수묵담채화			
	서양화	개념드로잉	2시간(켄트지 2절)	300점		
판화	[제출한 포트폴리오 내에서 심사위원이 지정한 작품]	유화를 제외한 모든 재료 사용가능	500점			

4. 선발원칙

- 가. 동양화과 : 전 지원자를 대상으로 실기고사 실시 후 총점 순으로 선발
- 나. 서양화과, 판화과
 - 1단계 : 모집인원 5배수의 대상자를 총점 순으로 선발
 - 2단계 : 1단계 합격자를 대상으로 면접, 서류, 실기고사 실시 후 총점 순으로 선발
- 다. 면접, 실기고사 한 과목이라도 결시하면 불합격 처리됨

5. 전형일정

구분	일정		비고
인터넷 원서접수	2018. 9. 10(월) 09시 ~ 9. 14(금) 17시		인터넷 접수만 실시
제출서류 접수 (해당자에 한함)	2018. 9. 10(월) ~ 9. 17(월)		9월 17일(월) 우체국 등기우편 소인까지 인정
1단계 합격자 발표	서양화과, 판화과	2018. 10. 19(금)	지원자가 실기고사 일정을 확인하지 않아 발생하는 불이익에 대하여 본 대학은 책임지지 않습니다.
실기고사	동양화	2018. 10. 20(토)	
면접 / 실기고사	서양화과, 판화과	2018. 10. 27(토)	
최초합격자 발표	동양화	2018. 10. 26(금)	본교 입학홈페이지 (개별연락 하지 않음)
	서양화과, 판화과	2018. 11. 2(금)	
등록확인예치금 납부	2018. 12. 17(월) ~ 12. 19(수)		합격통지서 기재은행
총원합격자 발표 및 등록	2018. 12. 20(목) ~ 12. 26(수) 21:00까지		개별 전화 통보
합격자 최종등록	2019. 1. 30(수) ~ 2. 1(금)		

6. 제출서류

제출서류	제출방법	비고
학교생활기록부	온라인	• 검정고시 합격자의 경우 : 고등학교졸업검정고시 성적증명서로 대체함 • [학생부/검정고시 전산자료 활용 비동의자 및 비대상자]는 등기우편 제출
포트폴리오	지참	• 면접당일 제출[서양화과, 판화과]

7. 동점자 처리 기준

- 가. 1단계 전형 동점자 발생 시 국어교과, 영어교과 성적순으로 선발
- 나. 2단계 전형 동점자 발생 시 실기고사, 포트폴리오, 면접순으로 선발

■ 실기전형(수상실적특기자) - 문학영상대학

1. 모집단위 및 모집인원

대학	모집단위	모집인원	비고
문학영상대학	문예창작과	4	시, 운문(시조) 부문 : 2
	영상시나리오과	6	소설, 산문(희곡, 시나리오, 수필)부문 : 2
총 모집인원			10명

2. 지원자격

- 가. 국내 고등학교 졸업자 및 2019년 2월 졸업예정자
- 나. 고등학교 졸업 학력 검정고시에 합격한 자
- 다. 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정된 자
- 라. 문예창작과 : 고교 재학 시 본교 인정 문예대회 입상자(본교 인정문예대회 참조)
 ※ 지원부문과 입상실적부문이 일치하여야 함
- 마. 영상시나리오과 : 고교 입학 이후 본교에서 인정하는 전국 규모의 방송·영상제·공모전 시나리오·연출 부문에서 상위 입상자 및 본교에서 인정하는 문예대회 상위 입상자(본교 인정문예대회 참조)

3. 전형방법 - 전형요소별 반영비율

가. 문예창작과

구분	전형요소별 반영비율		수능최저학력기준
	서류		
일괄합산	100%		없음

나. 영상시나리오과

구분	전형요소별 반영비율					수능최저학력기준
	학생부	면접	서류	실기	총점	
1단계(2배수)			100%		100%	없음
2단계	50%	50%			100%	

* 서류 : 수상실적증명서, 상장사본, 수상작품 모두 제출 가능한 경우만 접수

[서류 안내]

대학	모집단위	서류	배점
문학영상대학	문예창작과	• 최상위 등위 2개 대회의 수상실적증명서, 상장사본	1000점
		• 최상위 등위 수상작품 1개(대회기관 확인)	
	영상시나리오과	• 수상실적증명서, 상장사본, 수상작품(대회기관 확인), 수상경력기술서 • 자기소개서 - 10포인트, A4 내외의 자유양식	700점 300점

[면접 안내] : 1인 심층면접

대학	모집단위	면접 평가요소					배점
		인성	적성	전공수학능력	발전가능성	총점	
문학영상대학	영상시나리오과	20%	20%	30%	30%	100%	500점

4. 선발원칙

가. 문예창작과 : 수상실적 100% 반영 선발

- * 수상실적 반영방법 - 상위 실적 대회 2개 반영
- * 동점자 발생 시 수상 작품으로 평가(최상위 수상대회 작품 1개만 반영)

나. 영상시나리오과

- 1단계 : 모집인원 2배수의 면접대상자를 총점 순으로 선발
- 2단계 : 1단계 합격자를 대상으로 면접 실시 후 총점 순으로 선발
[학생부 자료가 없는 자(휴학 등으로 인하여 석차등급과 평어성적이 혼재되어 있는 지원자),
검정고시 출신자 등)는 면접점수 50%, 서류전형점수 50% 반영
※ 심층면접점수 65점 이하는 선발하지 않음

5. 전형일정

구분	일정		비고
방문(우편)접수	2018. 9. 12(수) ~ 9. 14(금) [10:00~17:00]		방문(우편)접수만 실시
제출서류 접수	2018. 9. 12(수) ~ 9. 14(금) 17:00까지		9월 14일(금) 17:00까지 도착분에 한함
1단계 합격자 발표	영상시나리오과	2018. 10. 24(수)	지원자가 실기고사 일정을 확인하지 않아 발생하는 불이익에 대하여 본 대학은 책임지지 않습니다.
면접고사		2018. 10. 27(토)	
최초합격자 발표	문예창작과	2018. 11. 2(금)	본교 입학홈페이지 (개별연락 하지 않음)
	영상시나리오과		
등록확인예치금 납부	2018. 12. 17(월) ~ 12. 19(수)		합격통지서 기재은행
총원합격자 발표 및 등록	2018. 12. 20(목) ~ 12. 26(수) 21:00까지		개별 전화 통보(문예창작과)
합격자 최종등록	2019. 1. 30(수) ~ 2. 1(금)		

6. 제출서류

제출서류	제출방법	비고
입학원서 학교생활기록부	방문/우편	• 검정고시 합격자의 경우 : 고등학교졸업검정고시 성적증명서로 대체함 • 영상시나리오과 : [학생부/검정고시 활용 비동의자 및 비대상자]는 제출
문예 창작과	방문/우편	• 수상실적증명서(본교양식) : [서식 1] • 수상작품은 최상위 등위 1개만 제출 * 수상실적증명서, 상장사본, 수상작품 대회기관 확인 必
영상 시나 리오과	방문/우편	• 수상실적증명서(본교양식) : [서식 1] • 수상경력기술서(본교양식) : [서식 2] • 자기소개서 : 10포인트, A4 2매 내외의 자유양식 * 수상실적증명서, 상장사본, 수상작품 대회기관 확인 必

7. 동점자 처리 기준

가. 문예창작과 : 수상작품으로 평가하여 선발

나. 영상시나리오과

- 1) 1단계 전형 : 전원 1단계 전형 합격 선발
- 2) 2단계 전형 : 면접점수, 학생부 점수 순으로 선발

본교 인정 문예대회(문예창작과)

- 추계청소년문학상(추계예술대학교)
- 개천예술제 전국학생백일장(진주문화예술재단)
- 경남청소년문학대상(경남도민일보 • 한국작가회의 경남지회 공동주최),
- 대산청소년문학상(대산문화재단)
- 마로니에전국청소년백일장(한국문인협회)
- 한경문예백일장(한경대)
- 박재삼청소년문학상(경상남도 • 사천시 • 박재삼문학관 운영위원회 공동주최)
- 새얼전국학생 • 어머니백일장(인천광역시 교육청 • 새얼문화재단 공동주최)
- 세종날 기념글짓기대회(세종대왕기념사업회)
- 숙명 여고문학상백일장(숙명여대)
- 용아 박용철 전국백일장(광산문화원)
- 원광 전국고교현상문예백일장(원광대)
- 윤동주 백일장(연세대)
- 심훈 중앙대청소년문학상(중앙대)
- 전국고교문예현상공모(경희대)
- 전국고교백일장(성균관대, 한남대)
- 전국고교생백일장(우석대)
- 전국고교생문예백일장(창원대)
- 전국고교생문예작품현상공모(대구대)
- 전국고등학생문예작품현상공모전(아주대)
- 전국고교생백일장(한국작가회의, 목포대)
- 전국고등학생문예백일장(명지대)
- 전국고교생문학콩쿠르(동국대)
- 전국여고생백일장(서울여대)
- 중앙학생시조백일장(중앙일보)
- 청소년소월문학상(배재대)
- 가람청년시문학상 • 최명희청년소설문학상(흔불기념사업회 • 전북대신문사 공동주최)
- 평사리청소년문학상(토지문학제 추진위원회)
- 전국고교생효원문예백일장(부산대)

본교 인정 대회(영상시나리오과)

- 1) 일간지 및 언론사 주최의 시나리오/영상 공모전
- 2) 정부중앙부처의 시나리오/영상 공모전
국회, 중앙정부, 공공기관 주요 부처 및 산하기관
- 3) 방송사의 시나리오/영상 공모전
지상파, 종합편성, 케이블 방송, 위성방송, 지역방송.
- 4) 교육기관장의 시나리오/영상 공모전
시·도 교육감
- 5) 4년제 대학의 시나리오/영상 공모전
4년제 대학의 총장이 수여하는 상
- 6) 지역기관장의 시나리오/영상 공모전
지방자치단체장, 지방자치회의회의장, 경찰청(서)장, 소방서장
- 7) 영화전문기관의 시나리오/영상 공모전
영화관련 기관, 영화관련 전문지, 영상관련 기업.
- 8) 본교 인정 문예대회
 - 중앙일간지 및 경제지
 - 정부중앙부처
 - 공중파 방송사
 - 시·도 교육감
 - 4년제 대학 총장
 - 지역기관장
- 9) 기타 인터넷 등 영화관련 공모전

VI. 학교생활기록부 반영방법

■ 미술대학, 영상시나리오과만 해당

1. 반영방법

전형요소	교과성적	출석
반영비율	80%	20%

2. 반영기간

가. 졸업예정자 : 1학년 1학기 ~ 3학년 1학기(5개 학기)

나. 졸업자 : 1학년 1학기 ~ 3학년 2학기(6개 학기)

3. 반영교과 : 학년별 석차등급과 이수단위가 부여된 모든 과목 중 학생이 이수한 전과목

4. 반영방법 : 학년별, 과목별로 석차등급 점수를 부여하여 이수단위 수를 곱하고 총 이수단위 수로 나누어 평균 점수를 반영

5. 교과성적·출석평가 기준표

가. 2008년 2월 이후 졸업자 및 2019년 2월 졸업예정자

<석차등급 점수>

등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
점수	100	96	89	77	60	40	23	11	4

나. 2008년 2월 이전 졸업자

<학업성취도(평어)점수>

등급	수	우	미	양	가
점수	100	80	70	60	4

다. 공통

<출석 점수>

출석성적은 1~3학년 결석일수를 기준으로 하되 병결일수를 제외하며 그 점수는 다음 표에 의함

결석일수	0~2	3~6	7~15	16~30	31이상
등급	1	2	3	4	5
점수	100	90	80	70	60

6. 교과성적 산출방법 : 학년별 합산

$$\text{산출계산식} = \frac{\sum(\text{과목별 등급점수}) \times (\text{과목별 이수단위 수})}{\sum(\text{과목별 이수단위 수})}$$

7. 고졸검정고시 출신자

가. 고졸검정고시 합격점수를 학생부 점수로 부여

나. 100점 만점 기준 점수를 학생부 점수로 반영

VII. 지원자 유의사항

[대학입학전형기본사항 유의사항]

1. 복수지원 관련 사항

■ 수시모집 대학지원 횟수 최대 6회로 제한

- 수시모집 모든 전형(재외국민특별전형 포함)은 최대 6개 이내의 전형에만 지원 가능
- 지원횟수는 지원한 대학의 수와 관계없이 수시모집에서 지원한 모든 대학(산업대학·전문대학 제외)의 전형을 대상으로 하며, 1개의 대학에 복수 지원한 경우 각각을 지원 횟수로 산정함
- 수시모집 대학(산업대학·교육대학·전문대학 포함)에 합격한 자(최초합격자 및 총원합격자)는 등록여부와 상관없이 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없음
- 지원자가 6개 전형을 초과하여 지원할 경우, 원서 접수 시간 순서상 6회 이후의 접수는 모두 취소 처리되며, 이를 위반한 경우 입학이 취소됨

2. 이중등록 금지 및 등록금 환불관련 사항

■ 수시모집 합격자는 수시모집 등록기간 내에 등록 처리하며, 수시모집에 복수로 합격한 자는 수시모집 등록기간 내에 1개의 대학의 하나의 전형에만 등록해야 함. 수시모집 예치금 납부에 있어서도 다수의 대학에 납부할 수 없으며(1개의 대학에만 납부하여야 함), 수시모집 예치금을 납부하는 것은 대학에 등록하겠다는 의사표현으로 간주함

- 수시모집에 입학 학기가 같은 2개 이상의 대학에 합격한 자는 반드시 하나의 대학(교육대학·산업대학·전문대학 포함)에 등록해야 하며, 이를 위반할 경우 합격 또는 입학이 취소됨
- 다른 대학 수시모집에 총원합격하여 등록포기를 하는 경우에는 수시모집 미등록 총원 마감일 전에 등록한 대학에 등록을 포기해야 함

3. 미등록 총원

- 수시모집에서 미달 또는 미등록으로 인해 발생한 결원(전형기간 중 등록금 환불자 포함)은 정시모집 및 추가모집으로 이월하여 선발할 수 있음
- 수시모집에서 예비합격(후보)자의 총원은 후보자 순위에 따라 총원됨
- **합격자의 등록마감 후 입학학기가 같은 모든 대학 신입생의 지원 및 합격과 등록상황을 전산으로 검색하여 복수지원 및 이중등록 금지 위반자에 대해서는 그 합격을 무효로 하고 입학을 취소함**

[본교 수시모집 유의사항]

1. 본교 수시모집의 모든 전형 유형간 복수지원이 가능합니다.

(단, 본교의 전형일이 같은 2개 이상의 전형에 복수지원한 경우 하나의 전형에만 응시 가능)

2. 제출서류 등의 허위 기재, 변조 및 기타 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 사실이 확인 될 경우에 합격 또는 입학을 취소합니다.

3. 모집요강에 명시되지 않은 기타사항은 본교 입학시험 운영내규를 따릅니다.

4. 음악대학 지원자는 실기고사 순서 추천시간에 지각할 경우 결시로 불합격 처리합니다.

5. 실기고사 상세일정 공지 시 유의사항을 공지하며 반드시 확인 바랍니다.

※ 실기고사 세부사항 문의

음악대학	국악과)	02-393-2501	미술대학	동양화과)	02-393-2601
	성악과)	02-393-2502		서양화과)	02-393-2602
	피아노과)	02-393-2503		판화과)	02-393-2603
	관현악과)	02-393-2504	문학·영상대학	문예창작과)	02-393-2701
	작곡과)	02-393-2505		영상시나리오과)	02-393-3096

※ 기타 상세한 사항은 본교 전화도우미(080-900-1255) 또는 교학처(02-362-2227) 로 문의바랍니다.

Ⅷ. 등록포기 및 환불 안내

등록포기 및 환불

본교 등록 후 등록을 포기하고자 할 경우에 반드시 본교에 연락하여 소정의 등록포기 절차를 거쳐야 등록포기 및 환불이 됩니다.(본교 입학 홈페이지 공지사항 참조)

등록금 포기 및 환불 서류	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 등록포기각서 1부 ▪ 본교 등록금 및 기타 납입금 영수증(원본) ▪ 지원자 신분증(사본) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 지원자 및 보호자 도장 ▪ 보호자 명의의 통장사본

Ⅸ. 전형료 안내

대학	모집단위	전형료	비고
음악대학	국악	82,000원	인터넷접수
	성악		
	피아노		
	관현악		
미술대학	동양화	82,000원	인터넷접수
	서양화	82,000원	
	판화	(1단계 30,000원)	
문학·영상대학	문예창작과	77,000원	우편·방문접수
	영상시나리오과	77,000원 (1단계 30,000원)	

※ 인터넷 원서접수 수수료 5,000원 포함된 금액입니다.

※ 수시모집 지원자 중 1단계 전형 탈락자에게 원서접수 시 입력한 환불한 계좌로 전형료(30,000원)을 반환합니다.

1. 입학전형료의 반환 사유 및 금액(고등교육법 시행령 제42조의 3 제2항)

- 가. 입학전형에 응시한 사람이 착오로 과납한 경우 : 과납한 금액
- 나. 대학의 귀책사유로 입학전형에 응시하지 못한 경우 : 납부한 입학전형료 전액
- 다. 천재지변으로 인하여 입학전형에 응시하지 못한 경우 : 납부한 입학전형료 전액
- 라. 질병 또는 사고 등으로 의료기관에 입원하거나 본인의 사망으로 입학전형에 응시하지 못한 경우 (해당 사항을 증명할 수 있는 경우만 해당됨) : 납부한 입학전형료 전액
- 마. 단계적으로 실시하는 입학전형에 응시하였으나 최종 단계에 불합격한 경우 : 납부한 입학전형료 중 응시하지 못한 단계의 입학전형에 소요되는 금액

2. 입학전형 관련 수입·지출에 따른 잔액 반환

- 가. 입학전형 관련 수입·지출에 따른 잔액이 발생한 경우에는 해당학년도 4월 30일까지 입학전형에 응시한 사람이 납부한 입학전형료에 비례하여 반환하여 드립니다.
- 나. 위의 사유로 입학전형료를 반환하는 경우에는 학교를 직접 방문하는 방법과 인터넷 원수 접수 시 입력한 환불계좌로 반환받는 방법을 선택하실 수 있습니다.
- 다. 인터넷 원서 접수 환불계좌로 반환받는 경우에는 반환할 금액에서 금융기관의 전산망을 이용하는데 드는 비용을 차감하고 반환할 수 있으며, 금융기관의 전산망을 이용하는 데 드는 비용이 반환할 금액 이상이면 반환하지 아니할 수 있습니다.

<대입전형자료 온라인 제공 안내>

- 제공개요 : 대입전형자료 온라인제공에 동의한 자에 한하여 대입전형 자료를 지원 대학에
온라인으로 송부
- **학교생활기록부 자료, 고졸검정고시 자료**

<학교생활기록부 온라인 제공 안내>

1. 학교생활기록부 자료 온라인제공 개요
 - 지원자의 학교생활기록부자료 온라인제공 동의여부를 사전에 확인하여 동의한 자에 대하여는
 - 대학에서 지원자의 고등학교에 학교생활기록부 자료를 요청하고, 고등학교에서 해당대학에 학교생활기록부 자료를 온라인으로 송부
2. 대상 : 2014년 2월 졸업자 ~ 2019년 2월 졸업(예정자) 중 온라인대상교 출신자,
위 기간에 해당하는 학력인정 사회교육시설교 중 온라인으로 제공하고자 하는 학교 졸업자
3. 학교생활기록부 자료 온라인제공에 동의하지 않거나, 온라인제공 대상교 출신자가 아닌 경우에는 반드시 학교생활기록부 사본 별도 제출
4. 온라인제공 대상자 이외는 반드시 학교생활기록부 사본 제출

<고졸검정고시 온라인 제공 안내>

1. 고졸검정고시 온라인제공 개요
 - 지원자 중 나이스 대국민서비스를 통해 본인자료를 확인 및 신청하여 검정고시 온라인제공에 동의한 자에 대하여는
 - 시도교육청에서 제공하는 고졸 검정고시 출신자의 대입전형자료를 대학에서 요청하여 온라인으로 송부
2. 온라인 제공 동의방법
 - 대입전형자료 온라인 제공을 원하는 지원자는 나이스 대국민서비스 검정고시 대입전형홈페이지(www.neis.go.kr)에서 본인의 고졸 검정고시 합격 및 성적자료를 확인하고 온라인 제출 신청
 - 온라인 제출 신청과 함께 “제공 동의 확인 번호”가 발급되는데 이를 본교 원서 접수 시 입력
3. 대상 : 2014년 1회차부터 2018년 1회차까지의 고졸검정고시 합격자 중 정보제공 동의자
4. 온라인 자료 제공에 동의한 지원자가 오프라인으로 대입전형자료를 제출하더라도 대학 입학 사정 시 온라인 자료를 사용함
5. 온라인자료제공 대상자 이외는 반드시 고졸검정고시 성적증명서 제출

<서식1>

수 상 실 적 증 명 서

지원학과			※수험번호		
수 상 자 인적사항	성 명	(한글)			
	졸업(예정)일 및 출신고교명	년	월	일	고등학교 졸업(예정)
	생 년 월 일				

대회명칭					
대회개최일	년	월	일	~	년 월 일
개최기관명					
후원기관명					
대회 총개최횟수	총 () 회	최초 개최년도	년		
대회규모	전체 참가인원	명	수상자 응 시 참 가	본인의 분야 인 원	명
	전체 입상구분 및 인원	1등상()		명	
	※()안에는 등위에 해당 되는 수상의 명칭을 기록 예) 1등상 (대상) 2등상 (금상)	2등상()		명	
		3등상()		명	
		전체수상인원		명	
수상자 수상실적	대회 응시분야				
	수상구분 및 등위	상()위 *등위는 최상위를 1위로 했을 때 해당등위를 말함. 예) 대상(1위), 금상(2위), 은상(3위), 우수상(4위)			
개최기관주소	(우)			담당자	
				연락처	

상기 사실을 증명함.

20

발급기관장

추계예술대학교 총장 귀하

직인

※ 수험번호는 기재하지 않습니다.

<서식2>

수 상 경 력 기 술 서

지원학과	영상시나리오과	※수험번호	
수 상 자 인적사항	성 명	(한글)	
	졸업(예정)일 및 출신고교명	년 월 일	고등학교 졸업(예정)
	생 년 월 일		

수상경력	주관기관	수상작품	비 고
20 지원자 (인) 추계예술대학교 총장 귀하			

※작성방법

1. 상세하게 작성하십시오.
2. 지원자 본인이 직접 작성합니다.
3. 모든 수상경력을 기록합니다. 용지가 부족할 경우 2장으로 작성하셔도 무방합니다.
4. **수험번호는 기재하지 않습니다.**